

Documenti di progettazione
Configurazione delle superfici

Triflex Creative Design





Configurazione delle superfici

Triflex Creative Design

Campi d'impiego



Superfici durevoli, belle e sempre impermeabilizzate

Un'impermeabilizzazione non solo aumenta la durata degli edifici, ma è addirittura irrinunciabile quando si tratta di proteggere in modo sicuro gli ambienti abitati. Balconi, portici e logge sono tra gli elementi costruttivi dell'edificio più esposti. Senza un'impermeabilizzazione adeguata, possono verificarsi danni strutturali. Ma c'è un'alternativa. Triflex si avvale di un'esperienza di oltre 45 anni nel risanamento degli edifici. Con Triflex Creative Design impreziosite esteticamente i sistemi d'impermeabilizzazione e di rivestimento di lunga durata con superfici creative.



Triflex Creative Design è un sistema per la configurazione della superficie di balconi, terrazze e logge. Gli affermati sistemi d'impermeabilizzazione e rivestimento di Triflex possono essere integrati con diversi motivi, strutture, sigle e colori. Nel settore privato come negli ambienti pubblici, con la resina liquida non ci sono limiti alle possibilità di configurazione nella riproduzione di piastrellati, sigle, loghi, bordature o motivi individuali.

I vantaggi in breve

Decorare con creatività

I colori, le forme e le varianti di superficie possono essere combinati in quasi tutti i modi. Con Triflex FloorTattoo, è possibile creare superfici Triflex esteticamente gradevoli, che spaziano dal "design piastrellato" fino ai motivi decorativi personalizzati. Con la straordinaria tecnica a pellicola è possibile creare pressoché ogni geometria.

Una soluzione sicura per superfici uniche

A differenza delle piastrelle, Triflex Creative Design è resistente al gelo. L'umidità non può penetrare nei giunti fessurati. Inoltre, viene impedita la proliferazione di muschio.

Soluzione adatta al risanamento

La configurazione di superfici con Triflex Creative Design richiede un'altezza di costruzione di pochi millimetri e ha una grammatura ridotta. Una volta create le superfici con Triflex Creative Design, queste possono essere facilmente rielaborate e riprogettate senza grandi sforzi.

Tempi di chiusura brevi

Triflex Creative Design necessita di brevi tempi di indurimento. La configurazione della superficie combina i vantaggi della moderna tecnologia con resina PMMA al fascino dei materiali tradizionali.

Semplicità di manutenzione

Tutte le superfici possono essere mantenute pulite in modo semplice con i metodi convenzionali.

Triflex Creative Design



Tipi di posa per la pellicola design Triflex e per Triflex FloorTattoo



Tipo di posa positivo

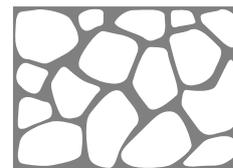
Triflex FloorTattoo viene applicato sulla tonalità della superficie e sigillato con il colore decorativo scelto. Dopo il tempo di indurimento, la pellicola viene rimossa. Il motivo rimane come applicazione positiva e si forma un rilievo positivo.



Pellicola per l'applicazione Triflex FloorTattoo Viticcio

Tipo di posa negativo

La pellicola design Triflex viene applicata sul sottofondo che costituirà il futuro colore fuga. Sopra viene applicato ovunque il colore della superficie. La pellicola viene tolta di nuovo dopo il tempo di indurimento. Si forma così un avvallamento. Il motivo finito costituisce un rilievo negativo.



Pellicola per l'applicazione Pellicola design Triflex "Pietrisco"



Componenti di sistema abbinati

Tutti i prodotti Triflex citati in questo sistema sono abbinati tra loro dal punto di vista di laboratorio e applicazione, nonché grazie a esperienze pluriennali. Questo standard di qualità garantisce risultati ottimali sia durante l'applicazione, sia durante l'utilizzo.



Configurazione delle superfici

Triflex Creative Design

Descrizione del sistema

Proprietà

- Triflex Creative Design è un sigillante decorativo per superfici ideale per creare finiture colorate tipo piastrella o a motivo libero.
- Triflex Creative Design viene utilizzato in combinazione con le varianti di superficie Triflex Chips Design o Triflex Colour Design.
- Triflex Creative Design si applica sullo strato di usura o sul rivestimento del sistema Triflex BTS-P o Triflex BFS.

Struttura del sistema

Tipo di posa positivo

Sottofondo

Sistema d'impermeabilizzazione Triflex BTS-P o sistema di rivestimento Triflex BFS

Tonalità della superficie

Sigillatura con Triflex Cryl Finish 205

Pellicola per l'applicazione

Triflex FloorTattoo

Tonalità del motivo

Sigillatura con Triflex Cryl Finish 205

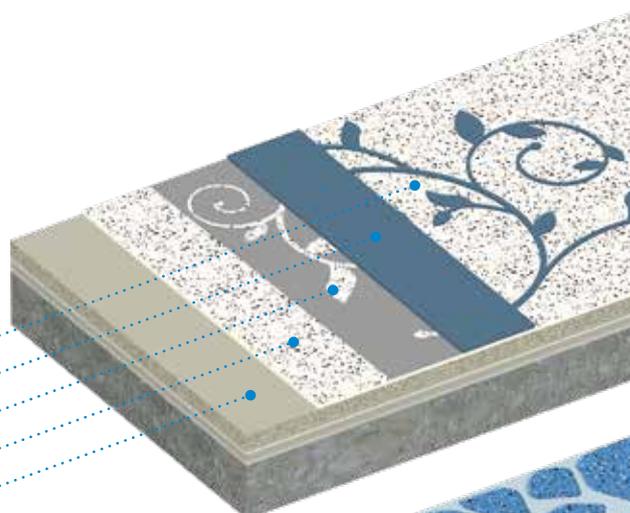
Superficie (risultato)

Tonalità del motivo

Pellicola per l'applicazione

Tonalità della superficie

Sottofondo



Tipo di posa negativo

Sottofondo

Sistema d'impermeabilizzazione Triflex BTS-P o sistema di rivestimento Triflex BFS

Tonalità della fuga

Sigillatura con Triflex Cryl Finish 205

Pellicola per l'applicazione

Pellicola Triflex Design oppure Triflex FloorTattoo

Tonalità della superficie

Sigillatura con Triflex Cryl Finish 205

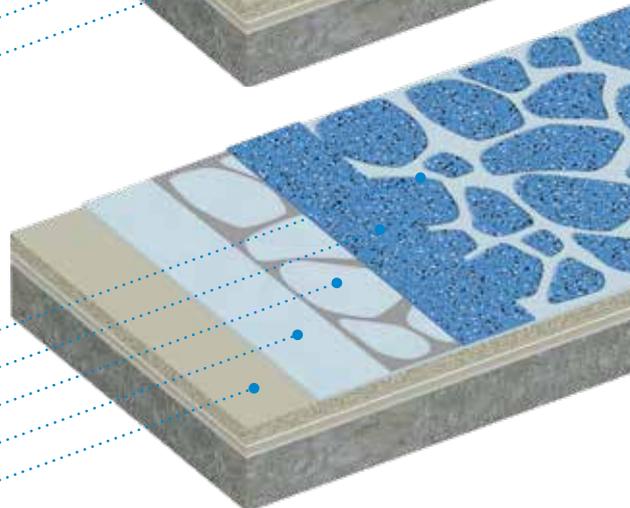
Superficie (risultato)

Tonalità della superficie

Pellicola per l'applicazione

Tonalità della fuga

Sottofondo



Componenti del sistema

Triflex Creative Design è un sistema di configurazione delle superfici basato sul sistema d'impermeabilizzazione Triflex BTS-P e sul sistema di rivestimento Triflex BFS.

Si applica sul rispettivo strato di usura o rivestimento.

Per la struttura del sistema, si rimanda alla descrizione del sistema corrispondente.

Avvertenza importante:

Triflex Creative Design non può essere combinato con le varianti di superficie "Spargimento, sabbia fine" (R 11), "Spargimento, sabbia grossa" (R 12) o con il sistema Triflex Stone Design.

Sigillatura

A scelta, è inoltre possibile realizzare con Triflex Creative Design anche i collegamenti alle estremità. Tutti i collegamenti alle estremità verticali e tutti i dettagli vengono sigillati con Triflex Cryl Finish 205 tixotropico prima della sigillatura della superficie. La tixotropia allo stato liquido si ottiene in loco con l'aggiunta dell'1% del peso di addensante Triflex liquido.

La tonalità della fuga e della superficie è a libera scelta. Per le tonalità, consultare le cartelle colori "Gamma di colori". Con questa procedura è possibile realizzare anche altri design, loghi ed effetti, che si possono trovare nella panoramica dei motivi di Triflex Creative Design. Rivolgetevi al vostro consulente Triflex. Sarà lieto di fornirvi tutte le informazioni necessarie.



Descrizione del sistema

Avvertenza importante:

1. Per la pellicola design Triflex si deve utilizzare esclusivamente il tipo di posa negativo.
2. Dopo l'applicazione di Triflex Cryl Finish 205, è essenziale evitare di sporcare la superficie, ad esempio con scarpe o utensili sporchi.
3. Per l'intera durata dei lavori di realizzazione, proteggere la superficie da precipitazioni. In caso di condizioni meteorologiche incerte, mettere la superficie al riparo dagli agenti atmosferici.
4. È possibile sottoporre la superficie a sollecitazioni indotte da oggetti (ad es. fioriere, basi per ombrelloni, tappetini, ecc.) solo dopo 7 giorni dal completamento dei lavori.

Superficie "Chips Design" (R 9) – Tipo di posa negativo:

- 1. Triflex Cryl Finish 205 (tonalità della fuga)**
Applicare uniformemente con un rullo di sigillatura Triflex e livellare a passate incrociate.
Consumo: almeno 0,50 kg/m².
Lasciare indurire la sigillatura.
Lavorazione successiva dopo ca. 1 ora.
- 2. Pellicola design Triflex / Triflex FloorTattoo**
Ritagliare la pellicola per l'applicazione in base alla superficie e applicarla seguendo le istruzioni di lavorazione.
- 3. Triflex Cryl Finish 205 (tonalità della superficie)**
Applicare uniformemente con un rullo di sigillatura Triflex e livellare a passate incrociate.
Consumo: almeno 0,50 kg/m².
- 4. Triflex Micro Chips**
Soffiare nella sigillatura fresca mediante una pistola a spruzzo con imbuto.
Consumo: almeno 0,05 kg/m².
Lasciare indurire la sigillatura.
Calpestabile dopo ca. 1 ora.
- 5. Pellicola design Triflex / Triflex FloorTattoo**
Rimuovere la pellicola per l'applicazione.

Superficie "Chips Design" (R 9) – Tipo di posa positivo:

- 1. Triflex Cryl Finish 205 (tonalità della superficie)**
Applicare uniformemente con un rullo di sigillatura Triflex e livellare a passate incrociate.
Consumo: almeno 0,50 kg/m².
- 2. Triflex Micro Chips**
Soffiare nella sigillatura fresca mediante una pistola a spruzzo con imbuto.
Consumo: almeno 0,05 kg/m².
Lasciare indurire la sigillatura.
Calpestabile dopo circa 1 ora.
- 3. Triflex FloorTattoo**
Applicare la pellicola per l'applicazione selezionata seguendo le istruzioni di lavorazione.
- 4. Triflex Cryl Finish 205 (colore decorativo)**
Applicare uniformemente con un rullo di sigillatura Triflex e livellare a passate incrociate.
Consumo: almeno 0,50 kg/m².
Lasciare indurire la sigillatura.
Lavorazione successiva dopo ca. 1 ora.
- 5. Triflex FloorTattoo**
Rimuovere la pellicola per l'applicazione.

Superficie "Colour Design" (R 10) – Tipo di posa negativo:

- 1. Triflex Cryl Finish 205 (tonalità della fuga)**
Applicare uniformemente con un rullo di sigillatura Triflex e livellare a passate incrociate.
Consumo: almeno 0,50 kg/m².
Lasciare indurire la sigillatura.
Lavorazione successiva dopo ca. 1 ora.
- 2. Pellicola design Triflex / Triflex FloorTattoo**
Ritagliare la pellicola per l'applicazione in base alla superficie e applicarla seguendo le istruzioni di lavorazione.
- 3. Triflex Cryl Finish 205 (tonalità della superficie)**
Applicare uniformemente con un rullo di sigillatura Triflex e livellare a passate incrociate.
Consumo: almeno 0,50 kg/m².
- 4. Triflex Colour Mix (tonalità della superficie)**
Soffiare uniformemente a getti nella sigillatura fresca mediante una pistola a spruzzo con imbuto dotata di speciale accessorio. Dopo l'indurimento della sigillatura (circa 2 ore a 20 °C) rimuovere il materiale in eccesso e attendere ancora un'ora.
Consumo almeno 0,80–1,00 kg/m².
- 5. Triflex Cryl Finish Satin**
Applicare uniformemente con un rullo di sigillatura Triflex sulla superficie cosparsa e livellare a passate incrociate.
Consumo: almeno 0,35 kg/m².
Lasciare indurire la sigillatura.
Calpestabile dopo ca. 1 ora.
- 6. Pellicola design Triflex / Triflex FloorTattoo**
Rimuovere la pellicola per l'applicazione.



Configurazione delle superfici

Triflex Creative Design

Descrizione del sistema

Condizioni di lavorazione

La lavorazione della pellicola design Triflex o di Triflex FloorTattoo deve essere eseguita a temperature il più possibile costanti. La temperatura del sottofondo non deve scendere sotto i +10 °C e non deve superare i +30 °C.

Interruzioni dei lavori

Il sigillante deve essere applicato entro 24 ore sul rispettivo strato di usura. Se l'applicazione avviene più tardi, la superficie da sigillare deve essere pretrattata con del detergente Triflex. Tempo di ventilazione almeno 20 min.

Informazioni prodotto

Per le indicazioni relative a campi d'impiego, condizioni di lavorazione e istruzioni per la miscelazione vedere le informazioni riguardanti il prodotto (se necessario richiederle):

Addensante Triflex liquido
Detergente Triflex
Pellicola design Triflex
Triflex Colour Mix
Triflex Cryl Finish 205
Triflex Cryl Finish Satin
Triflex FloorTattoo
Triflex Micro Chips

Standard di qualità

Tutti i prodotti Triflex vengono realizzati conformemente agli standard stabiliti nella norma ISO 9001. Per assicurare la qualità della produzione, i prodotti Triflex vengono lavorati solo da ditte specializzate qualificate.

Pendenza / planarità

Prima di eseguire i lavori e durante la lavorazione, è necessario controllare che il sottofondo presenti pendenza e planarità sufficienti e corrette. Per lo scolo dell'acqua piovana e per evitare pozzanghere, sui balconi si consiglia la creazione di una pendenza di almeno 1,5% secondo la norma DIN 18531-5, mentre per le superfici dei tetti utilizzate se ne raccomanda una di almeno 2,0% secondo la norma DIN 18531-1 e la regola tecnica per le impermeabilizzazioni. Eventualmente considerare le necessarie correzioni durante l'esecuzione dei lavori.

Tolleranze dimensionali

Durante l'esecuzione dei lavori è necessario osservare le tolleranze ammesse per l'edificio (DIN 18202, tab. 3, riga 4).

Consigli relativi alla sicurezza / norme antinfortunistiche

Leggere le schede di sicurezza prima di utilizzare i prodotti.

Indicazioni relative a consumo / tempi di attesa

Le indicazioni relative al consumo si riferiscono esclusivamente a sottofondi lisci e piani con scabrosità max. $R_t = 0,5$ mm.

Scabrosità, ruvidità e porosità devono essere considerate a parte.

Le indicazioni relative ai tempi di ventilazione e di attesa si riferiscono a una temperatura ambiente e del sottofondo di +20 °C.

Indicazioni relative agli utensili

Gli utensili Triflex riportati nella descrizione del sistema fungono da linee guida per la creazione professionale dei singoli strati funzionali con le quantità di consumo corrispondenti. L'utilizzo degli utensili Triflex non è obbligatorio, purché continui a essere garantita l'applicazione professionale dei prodotti Triflex.

Avvertenze

La base per l'utilizzo di prodotti Triflex è costituita dalle descrizioni dei sistemi, dai disegni dei sistemi e dalle informazioni sui prodotti che devono essere osservate scrupolosamente durante la progettazione e l'esecuzione dei lavori. L'inosservanza della documentazione tecnica valida al momento della realizzazione, fornita da Triflex GmbH & Co. KG, può determinare esclusioni della garanzia. Le differenze che possono presentarsi a seconda dell'edificio necessitano dell'autorizzazione scritta da parte di Triflex.

Tutte le indicazioni si basano su norme generali, direttive e altre regole del settore. In particolare, per ogni Paese devono essere osservate le norme generali vigenti.

Poiché le condizioni marginali possono variare da edificio a edificio, è necessaria una verifica dell'adeguatezza, ad es. del sottofondo ecc., da parte del tecnico applicatore.

I prodotti Triflex non devono essere miscelati con nessuna sostanza estranea. Con riserva di modifiche necessarie all'innovazione tecnologica o all'ottimizzazione dei prodotti Triflex.

Testi di capitolato

I cataloghi aggiornati delle prestazioni standard possono essere scaricati in diversi formati file nell'area download del sito web di Triflex www.triflex.com. In alternativa, si può visitare il sito all'indirizzo www.ausschreiben.de oppure www.heinze.de.

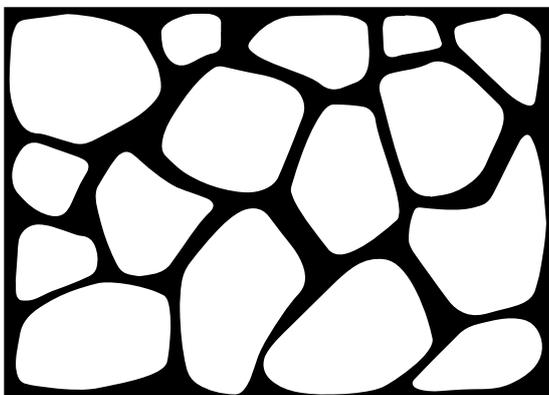
Disegni CAD

Tutti i disegni del sistema in formato CAD possono essere scaricati gratuitamente nell'area download del sito web di Triflex www.triflex.com.



Disegni del sistema

Pellicola design Triflex – Motivi per superfici



Esempio: Pellicola design Triflex "Pietrisco"
Formato: 1,20 x 0,87 m

Triflex FloorTattoo – Bordature



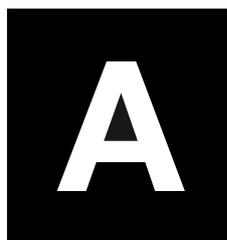
Esempio: Triflex FloorTattoo bordatura Classic
Formato: 230 x 15 cm, incl. elemento angolare 15 x 15 cm

Triflex FloorTattoo – Motivi singoli



Esempio: Triflex FloorTattoo "Ancora porto di casa"
Formato: 67 x 80 cm

Triflex FloorTattoo – Funzione



Esempio: Triflex FloorTattoo Lettera A
Formato: 50 x 52 cm

Avvertenza importante:

Per ulteriori motivi con la pellicola design Triflex o con Triflex FloorTattoo, consultare la brochure "Panoramica dei motivi Triflex Creative Design". Per provare diversi motivi e combinazioni di superfici, utilizzare l'applicazione "Triflex Toolbox" o visitare il nostro sito web www.triflex.com.



Configurazione delle superfici Triflex Creative Design

Gamma di colori

Superficie "Triflex Chips Design"



Configurazione delle superfici

Triflex Creative Design



Gamma di colori

Superficie "Triflex Colour Design"



A719 Grigio



A720 Blu



A721 Grigio azzurro



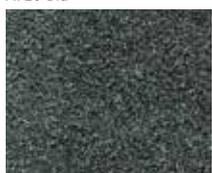
A722 Grigio verde



A724 Rosso arancio



A727 Beige crema



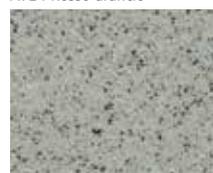
A728 Grigio antracite



A729 Rosso ambra



A730 Bianco



A731 Grigio chiaro

Nota:

Tutte le superfici sono raffigurate in scala 1:2.
Eventuali variazioni minime di colore di questa panoramica delle tonalità rispetto alle tonalità originali sono dovute a motivi tecnici di stampa e ai materiali.



Configurazione delle superfici Triflex Creative Design

Gamma di colori

Tonalità della fuga

2052 Ambra 01	8088 Marmo 01	9010 Sabbia 01 (Bianco)	2088 Agata 01	8094 Granato 01	8081 Rubino 01	7091 Ametista 01
2053 Ambra 02	7087 Marmo 02	7090 Sabbia 02	8091 Agata 02	8095 Granato 02	3089 Rubino 02	3092 Ametista 02
1090 Ambra 03	7088 Marmo 03	8089 Sabbia 03	8092 Agata 03	8096 Granato 03	3090 Rubino 03	4088 Ametista 03
1091 Ambra 04	7089 Marmo 04	8090 Sabbia 04	8054 Agata 04		3091 Rubino 04	
7040 Ardesia 01	5088 Azzurrite 01	7092 Granito 01	5091 Opale 01	7096 Malachite 01	6088 Giada 01	7035 Quarzo 01
7037 Ardesia 02	5089 Azzurrite 02	7093 Granito 02	5092 Opale 02	7097 Malachite 02	6089 Giada 02	7032 Quarzo 02
7043 Ardesia 03	5090 Azzurrite 03	7094 Granito 03	5081 Opale 03	7098 Malachite 03	6090 Giada 03	7030 Quarzo 03
		7095 Granito 04	5094 Opale 04	7073 Malachite 04	6091 Giada 04	7034 Quarzo 04

Configurazione delle superfici

Triflex Creative Design



Nota:

Eventuali variazioni minime di colore di questa panoramica delle tonalità rispetto alle tonalità originali sono dovute a motivi tecnici di stampa e ai materiali.

Internazionale

Triflex GmbH & Co. KG
Karlstrasse 59
32423 Minden | Germania
Fon +49 571 38780-708
international@triflex.com
www.triflex.com

Italia (Sede Legale)

Triflex Italia S.r.l.
Via dei Campi della Rienza, 30
39031 Brunico (BZ)
Fon +39 051 0012479
italia@triflex.com
www.triflex.com/it

Italia (Sede Operativa)

Triflex Italia S.r.l.
Viale della Mercanzia, 46
40050 Argelato (BO)
Fon +39 051 0012479
italia@triflex.com
www.triflex.com/it

Svizzera

Triflex GmbH
Industriestrasse 18
6252 Dagmersellen
Fon +41 62 842 98 22
swiss@triflex.swiss
www.triflex.swiss

